# FL701

# FL701 - PROJETOS INTEGRADOS DO ENSINO DE FÍSICA

***Prof. Dr. Maurício U. Kleinke***

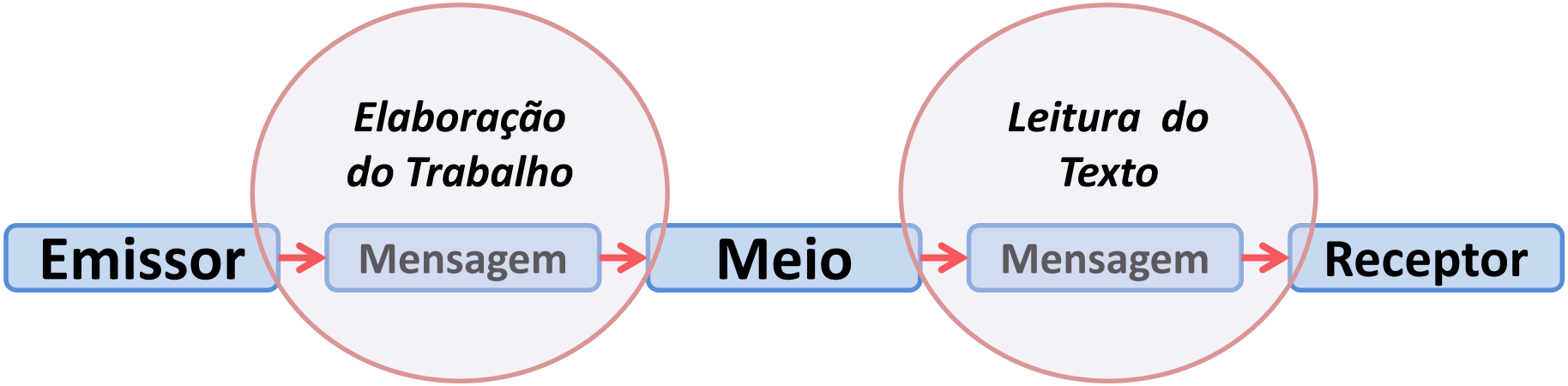
PECIM – PPG em Ensino de Ciências e Matemática

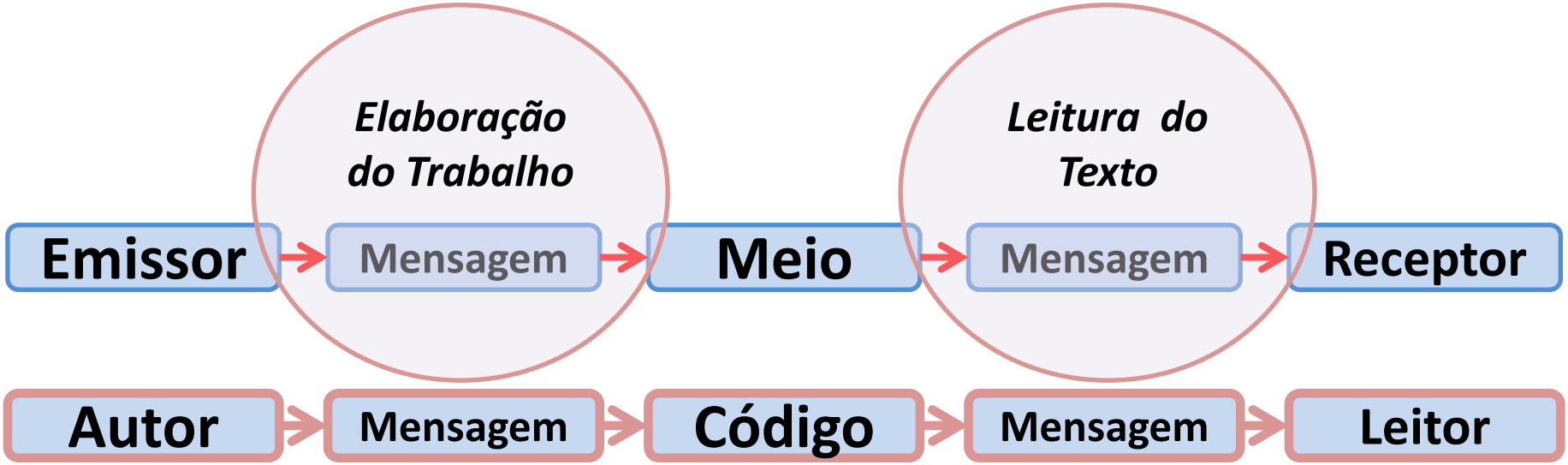
Grupo de Ensino e Avaliação

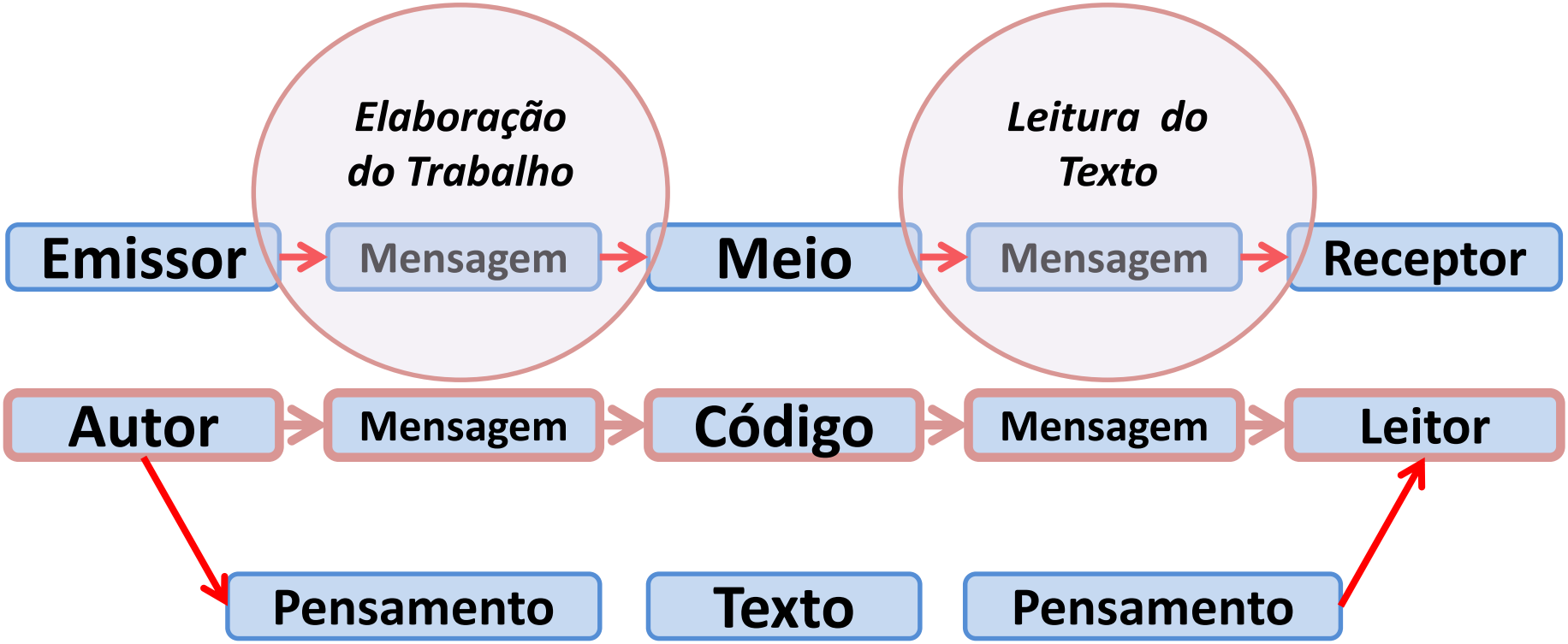
DFA/IFGW/Unicamp

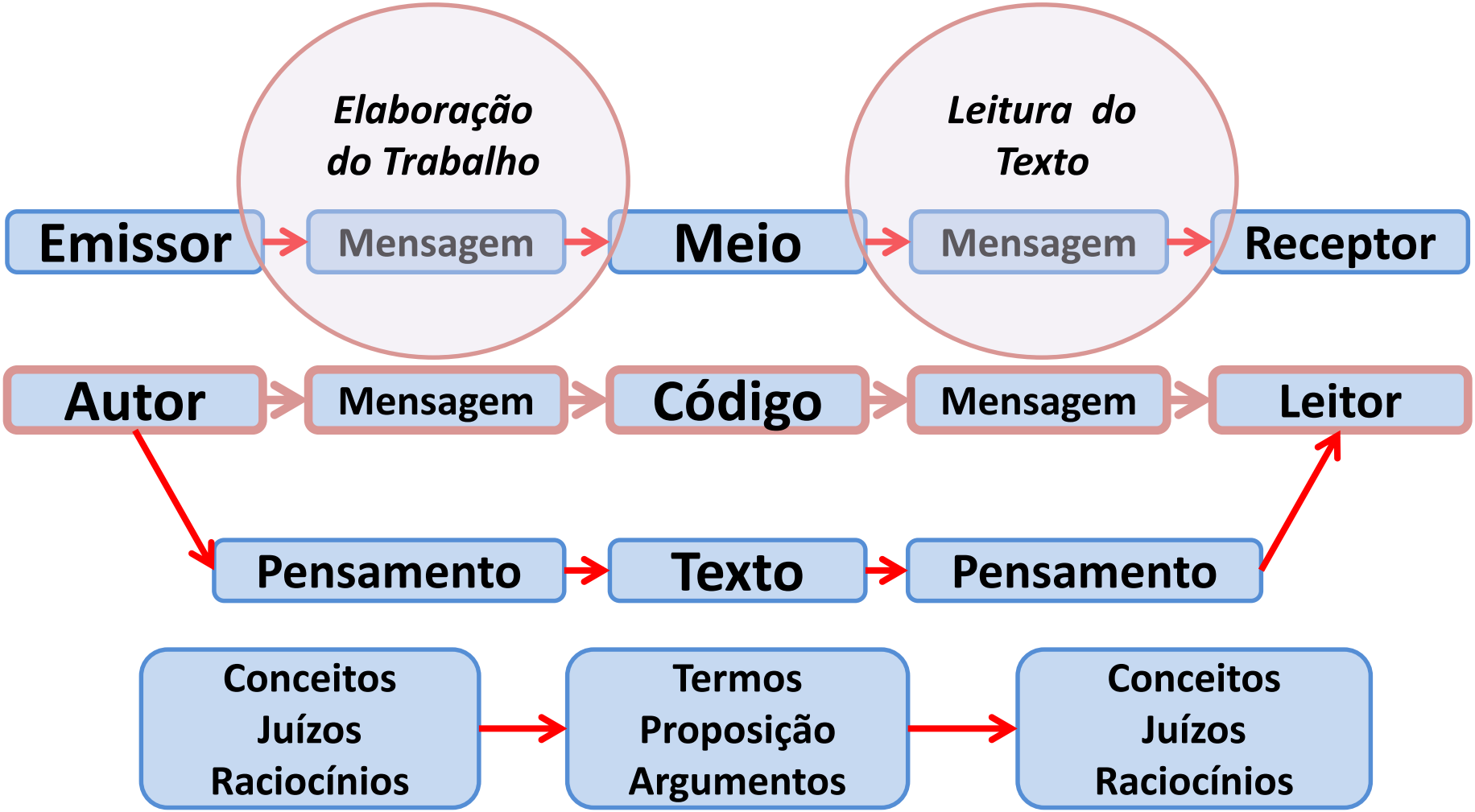
# 2.2.1. Diretrizes para leitura, análise e interpretação de textos

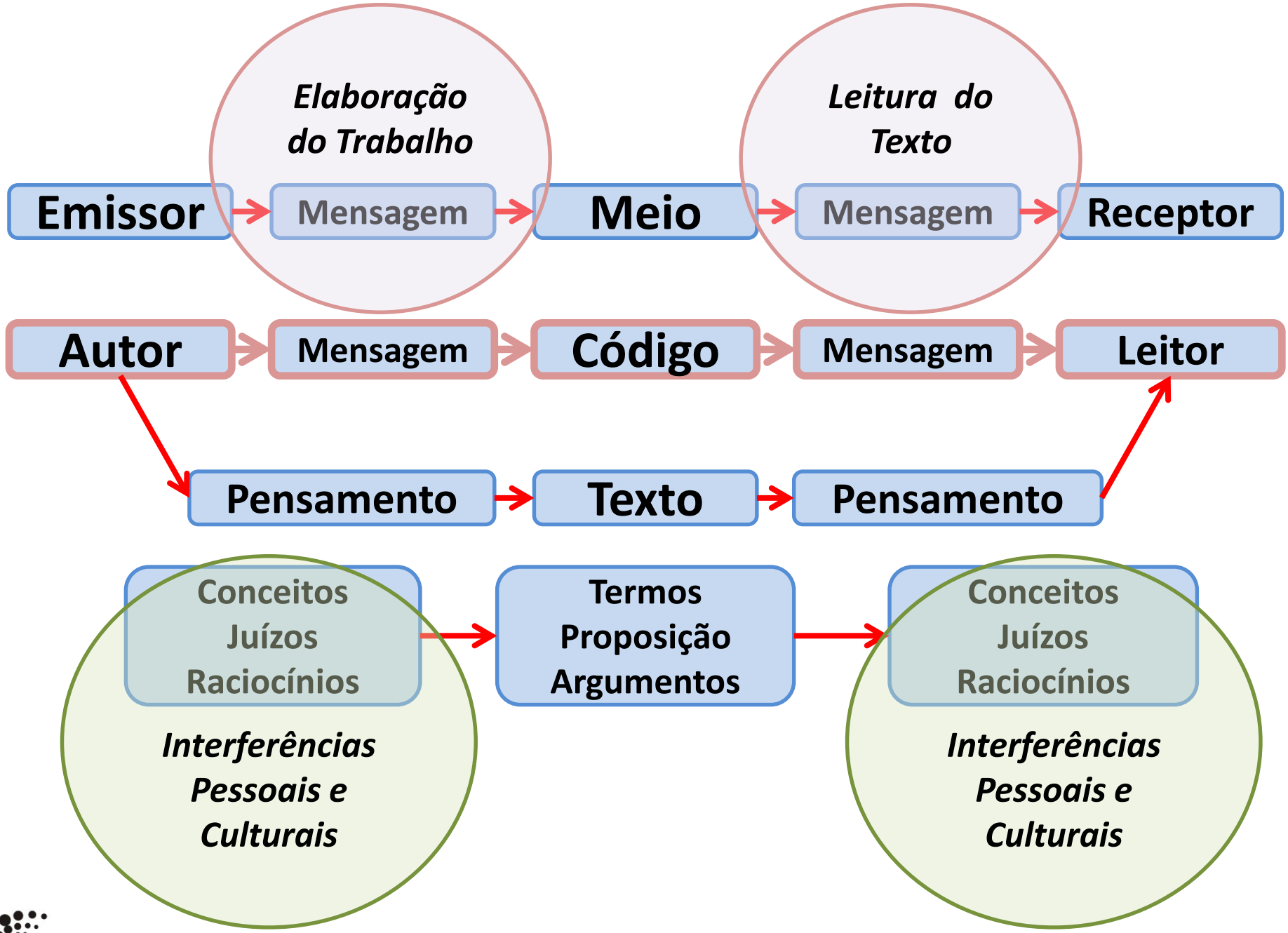
**Emissor** → **Mensagem** → **Meio** → **Mensagem** → **Receptor**


Elaboração do Trabalho
Leitura do Texto
Emissor
Mensagem
Meio
Mensagem
Receptor


Elaboração do Trabalho
Leitura do Texto
Emissor
Mensagem
Meio
Mensagem
Receptor
Autor
Mensagem
Código
Mensagem
Leitor


Elaboração do Trabalho
Leitura do Texto
Emissor
Mensagem
Meio
Mensagem
Receptor
Autor
Mensagem
Código
Mensagem
Leitor
Pensamento
Texto
Pensamento


Elaboração do Trabalho
Leitura do Texto
Emissor
Mensagem
Meio
Mensagem
Receptor
Autor
Mensagem
Código
Mensagem
Leitor
Pensamento
Texto
Pensamento
Conceitos
Juízos
Raciocínios
Termos
Proposição
Argumentos
Conceitos
Juízos
Raciocínios


Elaboração do Trabalho
Leitura do Texto
Emissor
Mensagem
Meio
Mensagem
Receptor
Autor
Mensagem
Código
Mensagem
Leitor
Pensamento
Texto
Pensamento
Conceitos
Juízos
Raciocínios
Termos
Proposição
Argumentos
Conceitos
Juízos
Raciocínios
Interferências Pessoais e Culturais
Interferências Pessoais e Culturais

# Objetivos da Leitura Analítica

1. Favorecer a compreensão global do significado do texto;
2. Treinar para a compreensão e interpretação crítica dos textos;
3. Auxiliar no desenvolvimento do raciocínio lógico;
4. Fornecer instrumentos para o trabalho intelectual desenvolvido nos diferentes espaços.

# Etapas da Leitura Analítica

1. Análise Textual
2. Análise Temática
3. Análise Interpretativa
4. Problematização
5. Síntese Pessoal

# 1. Análise Textual

Trabalhar sobre unidade determinadas (capítulo, seção, parte, sempre um trecho com pensamento completo);

Fazer uma leitura rápida e atenta da unidade para se adquirir uma visão de conjunto da mesma;

Levantar esclarecimentos relativos ao autor, ao vocabulário específico, aos fatos, doutrinas e autores citados, que sejam importantes para a compreensão da mensagem.

# 2. Análise Temática

Determinar o problema de pesquisa, a ideia central e as ideias secundárias da unidade;

Refazer a linha de raciocínio do autor/reconstruir o processo lógico de pensamento do autor;

Evidenciar a estrutura lógica do texto; esquematizando a sequencia das ideias;

# 3. Análise Interpretativa

Situar o trabalho no contexto do autor e da área de conhecimento;

Explicar os pressupostos teóricos/filosóficos do autor que justifiquem suas afirmações/posições;

Aproximar e associar as ideias do autor com outras ideias relacionadas à mesma temática: contextualizar o autor;

# 3. Análise Interpretativa

## Uma visão crítica em termos de:

a) Coerência interna da argumentação;

b) Validade dos argumentos utilizados;

c) Originalidade do tratamento de dados utilizado;

d) Profundidade de análise do tema;

e) Alcance de suas conclusões e consequências;

f) Apreciação e juízo pessoal das ideias defendidas.

# 4. Problematização

## Discussão do texto

Definir exatamente qual é o problema de pesquisa apresentado;

Levantar e debater questões explícitas ou implícitas no texto;

Debater questões afins sugeridas pelo leitor;

# 5. Síntese Pessoal

## Reelaboração pessoal da mensagem

Desenvolver a mensagem mediante retomada pessoal do texto e raciocínio personalizado;

Elaborar um novo texto, com redação própria, com discussão e reflexões pessoais;

# O que é mais importante no fichamento?

.....

.....

.....

# Highlights

1. *Análise Textual*
2. *Análise Temática*
   - Determinar o problema de pesquisa, a ideia central e as ideias secundárias da unidade;
3. *Análise Interpretativa*
   - Coerência interna da argumentação;
   - Validade dos argumentos utilizados;
4. *Problematização*
5. Síntese Pessoal

# Highlights

1. *Análise Textual*
2. *Análise Temática*
3. *Análise Interpretativa*
4. *Problematização*
   - Definir exatamente qual é o problema de pesquisa apresentado;
   - Levantar e debater questões explícitas ou implícitas no texto;
5. Síntese Pessoal